

Flavien Reppert

Comédien

Improviseur

Formateur

+33 614 624 820

freppert@yahoo.fr

www.flavienreppert.com



Age: 41 ans

Hauteur: 184cm | Poids: 75 kilos | Yeux: Marron | Cheveux: Châtains

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

THEATRE

Ernest production | Vous Connaissez la Légende? | 2021 | Rôle principal
Rodéo d'âme | La Guerre de Joseph | 2016 | Rôle principal (marionnettes, chant)
Rodéo d'âme | Une Poignée de Terre | 2011 | Rôle principal (chant)
Rodéo d'âme | Lettres et carnets d'une Europe occupée | 2011 | Rôle principal
Pandora | T.I.N.A. | 2014 | Rôle.
Cie Théâtre de l'Oignon | Reservoir Dogs | 2008 | Mr Pink
Cie Théâtre de l'Oignon | A Vot' Bunker M'ssieurs Dames! | 2006 | Auteur, Rôle principal
Cie Théâtre de l'Oignon | 1000 représentations Depuis 2003 | spectacles d'impro dans 27 pays, 6 langues

CINEMA

Long métrage

Films du Grand Tétrás | Tu t'occuperas des chiens | 2017 | Marco
Warner Bros | Sherlock Holmes 2 | 2012 | Acteur de complément
Cinema de Facto | Nos résistances | 2011 | L'amoureux
France 2 & Bel ombre Films | Colère | 2010 | Le séminariste

Moyen / Court métrage

OCS & A l'Ombre de l'Oural | La Reconnaissance de Caractères | 2021 | M. Collignon
Alpaga films | Quand les poules ont eu des dents | 2017 | L'éco-officier
Les Hauts | A ma façon | 2002 | L'amoureux
Neige en Haut | Nicotine | 2001 | Le jeune gendarme

SERIES

TF1 & Banijay Studio | Walkyries | 2021 | Policier en civil
TF1 & Cheyenne Federation | Une Affaire Française | 2020 | Journaliste1
TF1 & Panama Productions | Une Famille Formidable, saison 11 | 2014 | Lt.
Roger
Arte & Haut et Court | Xanadu | 2010 | Le serveur

PUBLICITE

Hyunda Motors | 2020 | Mr Santa Fe
Penny Market | 2018 | L'homme à la brouette
Schuco | 2017 | Rôle principal
Abry Arnold | 2014 | Rôle principal
Parcus | 2013 | Rôle principal
Cuisines Schmidt | Rôle du vendeur
VAE | 2008 | Second rôle

VOIX

Arte Innevision | Documentaires divers | 2021 | voice over
Arte Gymnastique | magazine culturel | depuis 2020 | Commentaire
Arte Seppia | Documentaire | 2017 | voice over
Arte Innevision | Long métrage | 2015 | audiodescription
Arte Innervision | Tracks | 2014 | voice over
Arte Seppia | Le Corps High Tech | 2013 | voice over
Agence Culturelle d'Alsace | Noés 2018 | 2012 | théâtre audio
Agence Culturelle d'Alsace | Huits petits débordements | 2011 | slam
GOS Productions | Vialis | 2010 | spot radio

MISE EN SCENE

Les Garçons Trottoirs | concert-spectacle | 2015 | mise en scène
128DB | Discoplaguys, clip musical | 2013 | mise en scène, direction des figurants
Lionel Grob | concert-spectacle | 2010 | mise en scène
Enneri Blaka | concert-spectacle | 2008 | mise en scène

AUTEUR SACEM

Ernest Productions | D'une Pierre Deux Coups | 2013 | auteur
Ernest Productions | Combien j'te dois | 2013 | auteur

FORMATION & STAGES

Dreamworks , Impro Theatre LA | Personal feedback and actor's coaching | Stephen Kearin

Patti Stiles | Masterclass on you | Patti Stiles

ISAAC | Clown's Secret | Ira Seidenstein

I.N.A. | Le comédien au micro: travailler la voix off | Charlotte Guedj

IO West | Long form Duo | Jason Shotts

IO West | Harold | Lyndsay Hailey

Stages d'improvisation internationaux | Lee White, Patti Stiles, Joe Bill, Jill Bernard, Lyndsay Hailey, Jason Shotts, Glenn Hall, Inbal Lori, Fena Ortalli, Heather Urquhart, Wade Jackson, Randy Dixon.

Unique et Compagnie | Corps, voix et présence scénique | Jean-Raymond Gélis

Théâtre National de Strasbourg | Jeu d'acteur autour de Tchekhov | Jean-Marc Eyder

DIPLOMES

Conservatoire de Strasbourg | Diplôme d'art dramatique | Jacques Bachelier

Université de Strasbourg | Licence Arts du Spectacle | Etudes théâtrales

SAVOIRS-FAIRE

Langues : Anglais, Portugais, Allemand, Italien, Espagnol ;
Notions de Hongrois, Néerlandais.

Instruments: Chant, beatboxing, guitare, batterie, ukulele

Sports: Plongée N1, Roller, Jonglerie, Acrobaties, Danse, Ski/Snowboard.

Permis B.