

Flavien Reppert

Comédien
Improviseur
Formateur

+33 614 624 820
freppert@yahoo.fr
www.flavienreppert.com



Né le 16/07/1980

Hauteur: 184cm | Poids: 75 kilos | Yeux: Marron | Cheveux: Châtains

CINEMA

Long métrage

2017

Tu t'occuperas des chiens, Marco. Films du Grand Tétras

Réal: Julien Fernique et Raphaël Siffert

2012

Sherlock Holmes 2, Acteur de complément. Warner Bros.

Réal: Guy Ritchie

2011

Nos résistances, L'amoureux. Cinema de Facto.

Réal: Romain Cogitore

2010

Colère, Le séminariste. France 2 & Bel ombre Films

Réal: Jean-Pierre Mocky

Court métrage

2021

La Reconnaissance de Caractères, M. Collignon. OCS & Loin derrière l'Oural

Réal: Fabien Commoy

2017

Quand les poules ont eu des dents, L'éco-officier. Alpaga Films

Réal: David Braun

2002

A ma façon, L'amoureux. Les Hauts

Nicotine, Le jeune gendarme. Neige en Août
Réal: Romain Cogitore

RECOMPENSES

Best supporting actor South Film & Art Academy Festival, Chili

Best supporting actor Queen Palm International Film Festival

For the role of The Eco Officer in *The Hen*

SERIES

2022

On a Tous Besoin d'Ed, Rôle d'Ed. At'Home Communication / Siel Bleu

Réal : Yann Kohler

2021

Les Disparus de la Forêt-Noire, Policier en civil. TF1

& Banijay Studio Réal : Ivan Fegyveres

2020

Une Affaire Française, Journaliste. TF1 & Cheyenne Fédération

Réal : Christophe Lamotte

2014

Une Famille Formidable, saison 11, Lieutenant Roger. TF1 & Panama Productions

Réal : Joël Santoni, Alexandre Pidoux

THEATRE

2022

West Side Story, Lieutenant Shrank. Opéra National du Rhin

Mise en scène : Barrie Kosky, Otto Pichler

2021

1518, vous connaissez la légende ? Rôle principal. ERNEST Production

Mise en scène : Maxime Daumas du TNS

2016

La Guerre de Joseph, Rôle principal (marionnettes, chant). Rodéo d'âme

Mise en scène : Claire Audhuy

2014

T.I.N.A., Rôle choral. Pandora

Mise en scène Dominique Guibbert

2011

Une Poignée de Terre, Rôle choral (chant). Rodéo d'âme

Mise en scène : Claire Audhuy

Lettres et carnets d'une Europe occupée, Rôle principal (chant). Rodéo d'âme

Mise en scène : Claire Audhuy

2008

Reservoir Dogs, Mr Pink. Cie Théâtre de l'Oignon

2006

A Vot' Bunker M'ssieurs Dames ! Auteur, Rôle principal. Cie Théâtre de l'Oignon

PUBLICITE

2020

Hyundai, Le père de famille. Mondial, online. Réal: Felipe Ascacibar

2018

Penny Market, Le porteur de brouette. Allemagne, international

2017

Schuco, Animateur, présentateur. Reportage d'entreprise

2014

Abry Arnold, Rôle principal

2013

Parcus, Rôle principal

2008

Cuisines Schmidt, Rôle du vendeur

VAE, Second rôle

VOIX

Depuis 2020

Gymnastique, Commentaire. ARTE Innervision

2020

Voyage en Méditerranée, The world of chinese, ... Voice over ARTE Innervision

2017

Postwar Albums, voice over. ARTE Seppia

2015

Long métrage, audiodescription. ARTE Innevision

2014

Tracks, voice over ARTE Innervision

2013

Le Corps High Tech, voice over. ARTE Seppia

2012

Noés 2018, théâtre audio. Agence Culturelle d'Alsace

2011

Huits petits débordements, slam. Agence Culturelle d'Alsace

2010

Vialis, spot radio. GOS Productions

MISE EN SCENE

2015

Les Garçons Trottoirs, concert-spectacle.

2013

Discoplaguys, Clip musical. Direction des figurants

2010

Lionel Grob & The Fuegorchestra, concert-spectacle.

2008

Enneri Blaka, concert-spectacle

AUTEUR SACEM

2013

D'une Pierre Deux Coups. Ernest Productions

Combien j'te dois. Ernest Productions

FORMATION

2019

Personal feedback and actor's coaching, Stephen Kearin. Dreamworks , Impro Theatre LA

Masterclass on you, Patti Stiles. Patti Stiles Improv

Clown's Secret, Ira Seidenstein. ISAAC

2016

Le comédien au micro, Charlotte Guedj. I.N.A.

2015

Long form Duo, Jason Shotts. IO Chicago

2014

Harold, Lyndsay Hailey. IO Los Angeles

2011

Diplôme d'art dramatique, Conservatoire de Strasbourg

Depuis 2008

Stages d'improvisation internationaux avec : Lee White, Patti Stiles, Joe Bill, Jill Bernard, Lyndsay Hailey, Jason Shotts, Glenn Hall, Inbal Lori, Fena Ortalli, Heather Urquhart, Wade Jackson, Randy Dixon...

2008

Corps, voix et présence scénique, Jean-Raymond Gélis. Unique et Compagnie.

2004

Jeu d'acteur autour de Tchekhov, Jean-Marc Eyder. Théâtre National de Strasbourg

Diplômes

2009-2012

Diplôme du conservatoire. Conservatoire de Strasbourg

2004

Licence Arts du Spectacle. Études théâtrales. Université de Strasbourg

Compétences

Langues : Anglais, Portugais, Allemand, Italien, Espagnol. Notions de Hongrois, Néerlandais.

Instruments : Chant, beatboxing, guitare, batterie, ukulele.

Sports : Plongée PADI Adventure Diver, Patinage, Jonglerie, Acrobaties, Danse, Ski/Snowboard.

Permis B